



www.jorgeperugorria.com

Jorge Perugorría Rodríguez

Nació el 13 de agosto de 1965. En 1984 inicia su experiencia como actor en el teatro, protagonizó durante diez años numerosas obras del Teatro Clásico Universal y del Teatro Popular Cubano.

En 1993 inicia su carrera en el cine con la película Fresa y Chocolate, nominada al Oscar a la mejor película extranjera, interpretando el personaje de Diego, por el que recibió numerosos premios de actuación y le abrió las puertas a la cinematografía internacional.

Hasta la fecha cuenta en su filmografía con cincuenta y siete películas de diferentes nacionalidades, ha rodado en Cuba, España, Italia, Portugal, Brasil, Colombia, Chile, Puerto Rico, México y Argentina.

Protagonizó las tres temporadas de la serie LYNCH, rodada en Colombia y Argentina.

Como artista plástico ha realizado desde el 2001 exposiciones en España, Italia, New York y Cuba.

En el 2003 comienza su trabajo como realizador en los documentales: "Habana Abierta", "Santiago y la virgen en la fiesta del fuego", "Ni fresa, ni chocolate", "Al fin solos" y "La más hermosa cosa del mundo", ha realizado videos clip para los DVD "Iré Habana" y "Pulso de Vida" de José María Vitier, así como también el video clip "Epistolario del Subdesarrollo" para El CD "Érase que se era" de Silvio Rodríguez.

En el 2009 dirige su primera película junto a Vladimir Cruz, "Afinidades", en el 2010 escribe y dirige su segunda película, "Amor Crónico" en el 2011 actúa escribe y dirige su tercer largometraje de ficción, "Se Vende", ganadora del premio Coral del público en el 34 Festival de Cine Latinoamericano de La Habana. En el 2014 dirige su cuarto largometraje de ficción "Fátima o el Parque de la Fraternidad".

Jorge Perugorría ha sido Jurado Oficial de Largometrajes en el Festival de Cine de Gijón, en La Mostra de Cine de Valencia, en el Festival de Cine de Huelva, Festival de Cine de Orense, Festival de Cine de Lleida, Festival de Cine de Gramados, Festival de Cine de Cancún, Festival de Cine de Amazonas y en 2012, Jurado Oficial de Cortometrajes en el 52 Festival de Cine de Cartagena de Indias.

FILMOGRAFÍA

| Año | Película | Director | Nacionalidad |
|------------|--|---|------------------------|
| 1991 | Boceto | Tomás Piard | Cuba |
| 1993 | Fresa y Chocolate Premio "Goya" a mejor película extranjera de habla hispana. 1995. España Nominada al premio "Oscar" a la mejor película extranjera. 1995. Estados Unidos de América. | Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío | Cuba |
| 1994 | Derecho de asilo | Octavio Cortázar | Cuba |
| 1994 | Dile a Laura que la quiero | José Miguel Juárez | España |
| 1994 | Maité | Eneko Olasagasti y Patxi Barco | España - Cuba |
| 1995 | Guantanamera | Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío | España - Cuba |
| 1995 | Un asunto Privado | Imanol Arias | España - Portugal |
| 1995 | Cachito | Miguel Urbizu | España |
| 1995 | Edipo Alcalde Seleccionada para la Quincena de Realizadores. Cannes 1996, Francia. | Jorge Alí Triana | Colombia - España |
| 1996 | Historias Clandestinas | Diego Musiak | Argentina |
| 1996 | Bámbola | Bigas Luna | Italia-España |
| 1996 | Amor Vertical | Arturo Sotto | Cuba - España |
| 1997 | Navhaja en la carne | Neville de Almeida | Brasil |
| 1997 | La vida según Muriel | Eduardo Milevich | Argentina |
| 1998 | Cosas que dejé en La Habana | Manuel Gutiérrez Aragón | España - Cuba |
| 1998 | Doña Bárbara | Betty Kaplan | Argentina |
| 1998 | Estorvo | Ruy Guerra | Brasil |
| 1999 | Cuando vuelvas a mi lado | Gracia Querejeta | España |
| 1999 | Tierra del fuego Selección "UN CERTAIN REGARD" Festival Internacional de Cannes 2000, Francia. | Miguel Litín | España - Chile -Italia |

| | | | |
|------|---|-------------------------|-----------------------------|
| 1999 | Volaverunt | Bigas Luna | España - Francia |
| 1999 | Lista de espera | Juan Carlos Tabío | Cuba-España |
| 2000 | Miel para Oshún Nominada al premio Goya Mejor Película Extranjera, España. Ganadora mejor película Iberoamericana. Festival Mexicana. Ganadora Mención Especial en el Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, La Habana. Cuba | Humberto Solás | Cuba- España |
| 2000 | Vajont | Renzo Martinelli | Italia – Francia - España |
| 2001 | Gaijin, ámame como soy | Tizuka Yamasaki | Brasil – Japón |
| 2001 | Roble de olor | Rigoberto López | Cuba - España |
| 2002 | Caribe Premio a mejor película y premio especial del público en el 30 Festival de Cine Iberoamericano. Huelva 2004, España. Premio mejor director en el Festival de Cine Latinoamericano. Trieste 2004, Italia. | Esteban Ramírez | Costa Rica – España |
| 2002 | Rencor | Miguel Albadalejo | España |
| 2003 | Más vampiros en La Habana Premio Gran Coral. Mejor Animación, La Habana. 2003 | Juan Padrón | Cuba |
| 2003 | Nowhere | Luis Sepúlveda | Argentina – España - Italia |
| 2004 | Tánger | Juan Madrid | España |
| 2005 | Una Rosa de Francia | Manuel Gutiérrez Aragón | España - Cuba |
| 2005 | Barrio Cuba | Humberto Solás | Cuba |
| 2005 | Frutas en el café | Humberto Padrón | Cuba |
| 2005 | Hormigas en la boca Película Inaugural del Festival de Málaga, España. | Mariano Barroso | España - Cuba |
| 2005 | Reinas | Manuel Gómez Pereira | España |
| 2006 | El corazón de la tierra | Antonio Cuadri | España |
| 2006 | Óscar, una pasión surrealista | Lucas Fernández | España - Alemania |
| 2007 | La noche de los Inocentes | Arturo Sotto | Cuba - Italia |
| 2007 | La Mala | Lilian y Pedro Rosado | España – Puerto Rico |
| 2007 | El Argentino | Steven Sodenberg | España – Puerto Rico |
| 2007 | Guerrilla | Steven Sodenberg | España – Puerto Rico |

| | | | |
|------|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 2008 | El Cuerno de la abundancia | Juan Carlos Tabío | España - Cuba |
| 2009 | Un amor de película | Diego Musiak | Argentina - España- Italia |
| 2009 | Cazador de Dragones | Patxi Barco | España – Cuba |
| 2009 | Boletos al paraíso | Gerardo Chijona | Cuba |
| 2009 | Afinidades | Jorge Perugorría y Vladimir Cruz | España - Cuba |
| 2010 | Clara no es un nombre de mujer | Pepe Carbajo | España - Cuba |
| 2011 | Amor Crónico | Jorge Perugorría | Cuba |
| 2012 | Edificio Royal | Iván Wild | Colombia - Venezuela - Francia |
| 2012 | Se Vende Ganadora del Premio Coral de la Popularidad. XXXIV Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana 2012. | Jorge Perugorría | Cuba |
| 2013 | Tarde para Ramón. | Daniel Chile | Cuba |
| 2013 | Boccaccerías | Arturo Sotto | Cuba |
| 2013 | La pared de las palabras | Fernando Pérez. | Cuba |
| 2014 | Vestido de novia | Marilyn Solaya | Cuba |
| 2014 | Fátima o el parque de la Fraternidad | Jorge Perugorría | Cuba |
| 2014 | La muerte del Gato. | Lilo Vilaplana | Colombia - Cuba |
| 2014 | Refugio | Demían Bichir | México |
| 2014 | Vuelta a Ítaca Premio al mejor film en la Jornada de los Autores Festival de Venecia, 2014. | Laurent Cantet | Francia |
| 2014 | Kimura | Aldo Rey Valderrama | Panamá |
| 2014 | Perdido Amor | Paddy Breathnach | Irlanda-Cuba |

TELEVISIÓN

| Año | Programa | Director | Nacionalidad |
|------------|---|----------------------|---------------------|
| 2012 | LYNCH "" (3ra temporada de capítulos) | | Colombia |
| 2012 | LYNCH "LA SALVACION NO ES GRATIS" (2da temporada de 17 capítulos) | | Colombia |
| 2011 | LYNCH (serie de 13 capítulos 1era temporada) | | Colombia |
| 2010 | Mentes en shock, (episodio 106) | Lilo Vilaplana | Colombia |
| 1992 | Shiralad (serie de aventuras de ciencia ficción, 60 capítulos) | Luis Jiménez | Cuba |
| 1991 | Retablo personal (novela para la TV) | Rolando Chiong | Cuba |
| 1990 | Esperaré que crezcas (serie de 10 capítulos) | María Elena Espinoza | Cuba |
| 1988 | Tren de noviembre (novela para la TV) | Miguel Sanabria | Cuba |

PREMIOS DE ACTUACIÓN

| Año | Premio | País |
|------|---|----------------|
| 2014 | Premio "Icono Precolombino". 31 Festival de Cine de Bogotá. Como reconocimiento a su aporte al desarrollo del cine en Colombia y el mundo. | Colombia |
| 2013 | Premio Gloria a la Trayectoria Artística. 29 edición del Chicago Latino Film Festival. | Estados Unidos |
| 2001 | Obra: Lista de Espera Premio de actuación masculina en el Festival de cine de "Cartagena de Indias". | Colombia |
| 2001 | Premio de Honor a su carrera cinematográfica otorgado por la Primera Semana de Cine Iberoamericano "La Chimenea Verde". | España |
| 1997 | Obra: Amor Vertical Mejor actor masculino en la X Edición del Festival de Cine de Viña del Mar. | Chile |
| 1996 | Distinción por la Cultura Nacional Otorgada por el Consejo de Estado de la República de Cuba. | Cuba |
| 1995 | Obra: Guantanamera Premio a la mejor actuación masculina en cine en el Concurso de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. | Cuba |
| 1995 | Obra: Fresa y Chocolate Premio a la mejor actuación Asociación de Cronistas de Espectáculos de New York, Estados Unidos de América. | Estados Unidos |
| 1995 | Obra: Fresa y Chocolate Premio a la mejor actuación protagónica otorgado por la Asociación de Críticos Cinematográficos de Los Ángeles, California, EUA. | Estados Unidos |
| 1994 | Obra: Fresa y Chocolate Premio Panambi al mejor trabajo actoral (ex aequo) V Festival de Cine de Asunción. | Paraguay |
| 1994 | Obra: Fresa y Chocolate Premio de actuación masculina en cine (ex aequo) Concurso de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. | Cuba |
| 1994 | Obra: Fresa y Chocolate Premio Kikito a la mejor actuación masculina (ex aequo) XXVII Festival de Cine de Gramado, Brasil. | Brasil |
| 1993 | Obra: Fresa y Chocolate Premio Coral a la mejor actuación masculina XV Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, La Habana. | Cuba |

PREMIOS DE DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN

| Año | Premio | País |
|------|--|----------------|
| 2013 | Mención de Honor por el guión de la cinta "Amor Crónico" (2012). XVI edición del Festival de Cine de Los Ángeles (LALIFF 2013). | Estados Unidos |
| 2012 | Obra: película "Se Vende" Premio Coral de la Popularidad. XXXIV Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana. | Cuba |
| 2006 | Premio Especial Cine "XV PREMIS Turia 2006". | España |
| 2006 | Obra: documental "Santiago y la Virgen" en la Fiesta del Fuego. Premio Especial de Jurado. IV Festival Internacional de Cine Pobre. Gibara. | Cuba |
| 2005 | Obra: documental "Iré Habana" Premio Sara Gómez en el XXVII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano. | Cuba |
| 2004 | Obra: video clip "Cuando salí de La Habana". Premio Lucas a Mejor Video y Banda Sonora. | Cuba |

JORGE PERUGORRÍA
CURRICULUM DE ACTUACIÓN

www.jorgeperugorria.com